

SPIS TREŚCI

WYKAZ SKRÓTÓW	7
MARCIN JAN JANECKI, PIĘKNO PRAWDY PASUJE DO PIĘKNA UST.	
WPROWADZENIE DO DRUGIEGO ZBIORU MÓW IZAAKA Z KATARU,	
BISKUPA NINIWY	8
1. Piewca miłości i miłosierdzia Boga na mezopotamskich pustyniach ...	10
2. <i>Mowy</i> drugiego zbioru	13
2.1. Tradycja rękopiśmienna i przekłady części drugiej <i>Mów</i>	15
2.2. Zawartość drugiego zbioru <i>Mów</i>	19
2.3. Źródła i tematyka <i>Mów</i> drugiego zbioru	21
3. Wybrane zagadnienia nauczania Mar Izaaka w drugim zbiorze <i>Mów</i> ..	22
3.1. Życie w Duchu: doświadczenie Boga na pustyni	23
3.2. Człowiek wewnętrzny i wewnętrzna liturgia serca	34
3.3. Teolingwistyka Izaaka, czyli jak mówić, a jak nie mówić o Bogu	36
3.4. Boży zamysł, który cały jest miłością i miłosierdziem, jako	
podstawa nadziei na wieczność, w której nie zabraknie nikogo..	41
3.5. Krzyż – nowa Arka Przymierza i miejsce Bożej obecności	52
4. Przekład drugiego zbioru <i>Mów</i> : kilka uwag	56
Zakończenie	58
IZAAK Z KATARU, BISKUP NINIWY, MOWY. ZBIÓR DRUGI	61
MOWA 4	63
MOWA 5	66
MOWA 6	76
MOWA 7	78
MOWA 8	80
MOWA 9	84
MOWA 10	87
MOWA 11	97
MOWA 12	105
MOWA 13	107
MOWA 14	108
MOWA 15	121
MOWA 16	124
MOWA 17	126
MOWA 18	129

MOWA 19	134
MOWA 20	136
MOWA 21	141
MOWA 22	145
MOWA 23	147
MOWA 24	148
MOWA 25	150
MOWA 26	151
MOWA 27	153
MOWA 28	154
MOWA 29	155
MOWA 30	158
MOWA 31	161
MOWA 32	165
MOWA 33	167
MOWA 34	168
MOWA 35	172
MOWA 36	176
MOWA 37	178
MOWA 38	180
MOWA 39	182
MOWA 40	191
MOWA 41	195
BIBLIOGRAFIA	197
APENDYKSY I INDEKSY	211